



Georg Friedrich Händel
Il trionfo del tempo e del
disinganno HWV 71

The Triumph of Time and Truth

DER TRIUMPH VON ZEIT UND ENTTÄUSCHUNG

Oratorium in 3 Teilen nach einem Libretto von Benedetto Pamphili
Uraufführung London , 11.März 1757, Theatre Royal, Covent Garden

Medien in der Musikbücherei am Wilhelmshof
Zusammengestellt von Gertraud Voss-Krueger

Notenausgaben/Tonträger/Sekundärliteratur

Partitur:

Eine aktuelle Ausgabe ist derzeit nicht auf dem Markt, die alte Chrysander-Ausgabe enthält „Trionfo“ (nicht in der Musikbücherei, aber in der Württembergischen Landesbibliothek einsehbar).

Vollständige, **digitalisierte Ausgabe** im Internet

Mit **italienischem** Text:

<http://daten.digital-sammlungen.de/~db/0001/bsb00016762/images/>

Mit **deutschem** und **englischem** Text:

<http://daten.digital-sammlungen.de/~db//0001//bsb00016758/images/>

CDs:

Gesamtaufnahmen

Il Trionfo del tempo e del Disinganno [CD] : oratorio in two parts / Georg Friedrich Händel. [Libretto: Benedetto Pamphilj]. Isabelle Poulenard ; Jennifer Smith ; Nathalia Stutzmann ; John Elwes. Les Musiciens du Louvre. Marc Minkowski. - Hamburg [u.a.] : Warner Music, 2008. - 6 CDs in Kasette, 1 Beih. - (Handel Edition)
P 1988. - Enth. ausserdem: Teseo. Amadigi di Gaula
SY: TD5-0 / Hae

Il trionfo del tempo e del disinganno [CD] : an oratorio in two parts = Der Triumph der Zeit und der Erkenntnis / Georg Friedrich Händel. [Libretto by Benedetto Pamphili]. Natalie Dessay ; Ann Hallenberg ; Sonia Prina ; Concert d'Astrée ; Emmanuelle Haïm. - Köln : EMI Electrola, 2007. - 2 CDs in Box; Beih.
SY: TB3-2 Hae / Hae

Libretto:

Das Libretto mit deutschem Text ist online einsehbar:

<http://www.opera-guide.ch/opera.php?uilang=de&id=141#libretto>

Sekundärliteratur:

Bockmaier, Claus:

Händels Oratorien : ein musikalischer Werkführer. - Orig.-Ausg. - München : Beck, 2008. - 143 S. - (Beck'sche Reihe ; 2215 : C. H. Beck Wissen)
SY: Sbm 82 / Händel, G..

Cambridge Handel Encyclopedia

/ Edited by Annette Landgraf and David Vickers. - Cambridge : Cambridge Univ. Press, 2009. - XXII, 836 S. : Ill., Kt.
Text engl.
SY: Sbm 82 / Händel, G.F.
(Seiten 645-650 **Trionfo**...)

Chrysander, Friedrich:

Georg Friedrich Händel. Reprographischer Nachdruck der Ausgabe Leipzig 1860.
Hildesheim: Olms.
Bd 1: Seiten 645-650
Bd 2+3 diverse Fundstellen
SY: Sbm 82 / Händel, G. F.

Händel-Handbuch: in 4 Bd. ; gleichzeitig Suppl. zu Hallische Händel-Ausg., (Krit. Gesamtausg.) / hrsg. vom Kuratorium d. Georg-Friedrich-Händel-Stiftung von Walter Eisen u. Margret Eisen. - Kassel, Basel, Tours, London : Bärenreiter.
Gemeinschaftsausg. mit VEB Deutscher Verl. für Musik, Leipzig. - Literaturangaben.
SY: Sba 5 / Händel, G.F.
(**HWV 71 Trionfo**...: Seiten 408 – 420)

Hogwood, Christopher:

Georg Friedrich Händel. Mit einer Zeittaf. von Anthony Hicks. Aus dem Engl. von Bettina Obrecht. - Stuttgart : Metzler, 1992. - 411 S. : Ill.
Literaturverz. S. 377 - 387
SY: Sbm 82 / Händel, G.F.
(**Trionfo**...Seiten 164 ff/ 188 ff.)

Konzertführer Georg Friedrich Händel. : 1685 - 1759 - Mainz ; London ; New York ; Tokyo : Schott, 1984. - 155 S. : Noten - (Konzertführer)
SY: Sbm 82 / Händel, G.F.
(**The Triumph**...Seiten 102/103)

Lang, Paul Henry:

Georg Friedrich Händel : sein Leben, sein Stil u. seine Stellung im engl. Geistes- u. Kulturleben. [Übers.: Eva Ultsch]. - Basel : Bärenreiter-Verlag, 1979. - XVI, 677 S. : 16 Ill., 42 Notenbeispiele
SY: Sbm 82 / Händel, G.F.

Marx, Hans Joachim: Händels Oratorien, Oden und Serenaten : ein Kompendium. - Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 1998. - XXXV, 302 S.
SY: Sba 5 / Händel, G.F.
(Seiten 252-255: **The Triumph of Time and Truth** HWV 71)

Ott, Karl-Heimu:

Tumult und Grazie : über Georg Friedrich Händel.- Hamburg : Hoffmann und Campe, 2008. - 317 S.

SY: Sbm 82 / Händel, G.F.

(**Trionfo**... Seiten 139-145)

Scheibler, Albert: Georg Friedrich Händel : Oratorien Führer / Albert Scheibler. Julia Evdokimova. - Lohmar : Edition Köln, 1993.

SY: Sba 5 /Händel, G.F.

(Seiten 484-498: The **Triumph of Time and Truth**)

Schering, Arnold:

Geschichte des Oratoriums / Arnold Schering. - Reprograf. Nachdr. d. Ausg. Leipzig 1911 - Hildesheim : Olms, 1966. - 647, XXXIX S. : Noten - (Kleine Handbücher der Musikgeschichte nach Gattungen ; 3)

SY: Sbn 22

(**Trionfo del Tempo**: Seiten 256 ff.)

Serauky, Walter:

Georg Friedrich Händel : Sein Leben, sein Werk. - Kassel [u.a.] : Bärenreiter-Verlag. Band 1-5

Smither, Howard E.:

A History of the Oratorio.

2. The oratorio in the baroque era : Protestant Germany and England - Chapel Hill : Univ. of North Carolina Press, 1977. - XXII, 393 S. : Ill., Noten

SY: Sbn 22

Stand : 11.4.2011